

ETT SKEPP GICK UT FRÅN GIBRALTAR STAD

Sjömansvisa från 1700-talets senare del eller 1800-talets början

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The third staff has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the staves.

Ett skepp gick ut från Gi - bral - tar stad och skull till Ost-
in - di - en gå, ja gå. På vä - gen så
mött' vi sjö - rö - va - re-skepp, så svar - ta och så grå.

Sjörövaren prejar kaptenen an
och frågar vart han skulle gå.
Sjökaptenen han svarar: "Till Ostindien jag går
med järn och finaste stål."

"Och vill du nu giva din last åt mig,
så skall du i fred få gå.
Men annars så giver jag kulor och krut,
så får jag se vad du tål."

Och första salvan sjörövaren sköt,
den tog en man ombord.
"Ack hören I svenske sjögossar, gå på
och varen vid friskt mod!"

Och första salvan sjökapteneren sköt,
den tog både bramstänger och rår.
"Ack hören I svenske sjögossar, gå på
och varen vid friskt mod!"

Och andra salvan sjörövaren sköt,
den tog tre man ombord.
"Ack hören I svenske sjögossar, gå på
och varen vid friskt mod!"

Och andra salvan sjökapteneren sköt,
den tog alla man ombord.
"Ack hören I svenske sjögossar, gå på
och varen vid friskt mod!"

Och när som vi seglat i dagarna tre,
så mötte vi en engelsk fregatt.
"Och låt oss nu alla vara glada ombord,
att vi den sjörövaren släpp!"